



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO

PLANEACIÓN SEMANAL 2022



Área:	HUMANIDADES.	Asignatura:	Lengua Castellana.
Periodo:	II	Grado:	DÉCIMO.
Fecha inicio:	28-03-2022	Fecha final:	06-06-2021
Docente:	Yuliana Macías Toro.	Intensidad Horaria semanal:	4

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿De qué manera se usa el lenguaje para construir y adquirir el conocimiento? ¿Por qué los seres humanos les cuesta comprenderse en la actualidad aun con los medios tan sofisticados de comunicación que existen?

COMPETENCIAS: Estudia de manera crítica los significados de signos, símbolos, códigos y señales utilizados por el hombre diferenciando lenguajes y estructuras de los mensajes para utilizarlos en sus propias creaciones.

ESTANDARES BÁSICOS:

- Comprendo el valor del lenguaje en los procesos de construcción del conocimiento.
- Asumo una actitud crítica frente a los textos que leo y elaboro, y frente a otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos.
- Evidencio en mis producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.

DBA:

- Evalúa el contenido, el punto de vista, el estilo y la estructura de un texto.
- Consulta, selecciona y sintetiza información relevante para el desarrollo de un proyecto de clase.
- Reconoce y utiliza el tono sarcástico, irónico, romántico, oficial, entre otros del lenguaje en distintas situaciones cotidianas (informal), académicas, laborales (formal) y literarias.

Semana a Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 28 marzo al 1 de abril.	La publicidad El Barroco literario. Secuencia 2.	Lectura y análisis. Link de apoyo: https://rockcontent.com/es/blog/publicidad/ Lectura y análisis páginas 28 a 31. Informe de lectura. Link de apoyo: https://www.lifeder.com/literatura-del-barroco/	Libro: Aprende a aprender 10. Editorial Norma. Tecnológicos: portátil, computador, Tablet, video beam. Virtuales: plataforma http://educaevolucion.com/ y otras plataformas digitales.	Trabajo la publicidad. Analizar un aviso publicitario. Informe de lectura. Páginas 9 a 12 libro actividades.	INTERPRETATIVA: Determina las características e importancia de los orígenes, de la literatura española, medieval y del renacimiento. ARGUMENTATIVA: Expone una temática, cumpliendo con los requerimientos del discurso argumentativo.
2 4 al 8 de abril.	Repaso: actos de habla. El Romanticismo. Secuencia 8.	https://youtu.be/1gmatUwjhE0 Explicación y toma de nota. Realizar ejercicios. Ingresar al link: guc3ada-de-ejercicios-7-actos-de-habla (2).doc Análisis de los conceptos y teoría páginas 50 a 53. Tiempo y memoria. Links de apoyo: https://www.lifeder.com/romanticismo-literario/ Observar video: https://youtu.be/UoVHTKPS0Pg	Físicos: cuaderno, lapiceros, entre otros.	Quiz: https://www.thatquiz.org/es/previ-ew?c=zf4xib86&s=o2exf5 Socialización cartel y trabajo escrito. Realizar un mapa mental sobre literatura y tiempo del Romanticismo. Actividad link con fines pedagógicos: https://es.liveworksheets.com/ia378582um	PROPOSITIVA: Escribe textos informativos o comentarios críticos sobre un tema dado, teniendo en cuenta los elementos que los caracterizan, al igual que la ortografía, cohesión, coherencia y signos de puntuación.
3 18 al 22 de abril.	Repaso: funciones del lenguaje. La obra de Miguel de	Observar vídeo: https://youtu.be/7slvY80YPM Repasar y explicar conceptos. https://www.daypo.com/funciones-lenguaje.html https://es.educaplay.com/recursos-educativos/981978-test-actos-de-habla.html		Quiz funciones del lenguaje: https://www.thatquiz.org/es/previ-ew?c=helrnls&s=pn5mr7 Análisis link de apoyo:	

	Cervantes Saavedra.	AUDIO LIBRO https://youtu.be/hl3NkSr4kkA Realizar análisis.		http://vniversitas.over-blog.es/article-como-se-realiza-un-analisis-literario-de-textos-narrativos-98573679.html	
4 25 al 29 de abril.	El signo lingüístico y sus variables. Análisis de Lázaro de Tormes.	INGRESAR AL LINK: EL SIGNO LINGÜÍSTICO EJEMPLOS Y EJERCICIOS Razonamiento ... razonamiento-verbal1.blogspot.com/2015/02/el-signo-linguistico-ejemplos-y.html https://youtu.be/Bv-K W 0A6c Análisis literario. https://soyliterauta.com/guia-de-analisis-literario/		Quiz/taller. Ejercicios signo lingüístico. Informe.	
5 2 al 6 de mayo.	La adecuación del mensaje. Secuencia 12. Romanticismo.	Leer y analizar las páginas 76 – 77. Desarrollar la secuencia. https://www.importancia.org/diversidad-linguistica.php Toma de nota: Consultar sobre una lengua autóctonas de Colombia. Página 54 a 61. Informe y desarrollar Ejercicios propuestos en el libro físicos y en la plataforma. COMPROMISO: Educa evoluciona. Link de apoyo: http://anahermar535.blogspot.com/2013/03/romanticismo-preguntas-y-respuestas.html		Consultar sobre lenguas autóctonas de Colombia. Informe. Cuestionario.	
6	Socialización : Lenguas de Colombia. El Realismo. Secuencia 9.	Cada estudiante saldrá y socializará. Consulta previa. Realizar un informe del tema del Realismo. Páginas 62 a 69. Libro.		Socialización: Lenguas de Colombia.	

9 al 13 de mayo.		<p>Link de apoyo: https://www.ecured.cu/Realismo_literario</p> <p>https://www.culturagenial.com/es/realismo-literario/</p>		Informe en diapositivas.	
7 16 al 20 de mayo.	<p>La iconografía como forma de lenguaje.</p> <p>El análisis literario.</p> <p>El reportaje. Secuencia 14.</p>	<p>https://losnuevecaminos.wordpress.com/2014/11/22/iconografia-el-lenguaje-de-las-imagenes-y-los-simbolos/</p> <p>Toma de nota.</p> <p>Explicar cómo y para qué se realiza un análisis literario.</p> <p>https://soyliterauta.com/guia-de-analisis-literario/</p> <p>Realizar un reportaje, analizar las páginas, ejercicios físicos y de la plataforma. Páginas 80 a 85.</p> <p>Link de apoyo: https://concepto.de/reportaje/</p>		<p>Toma de nota. REVISION DE CUADERNO.</p> <p>El reportaje.</p>	
8 23 al 27 de mayo.	<p>Historia de la escritura.</p> <p>Análisis de la obra leída.</p>	<p>Observar, leer y analizar documento: historia de la escritura pdf. En la memoria usb.</p> <p>https://www.xlsemanal.com/conocer/historia/20170810/historia-origen-escritura.html</p> <p>Escoger un relato y analizarlo. https://ciudadseva.com/biblioteca/indice-autor-minicuentos/</p>		Informe de lectura.	Análisis literario.
9 30 de mayo al 3 de junio.	Medios masivos de comunicación.	Realizar una reflexión sobre el impacto que los medios de comunicación ejercer en la información en la actualidad.		Producción escrita.	

10 6 al 10 de junio.	Redes sociales: Ventajas y desventajas.	https://youtu.be/m3ldzf--ZQQ Observar vídeo y realizar conversatorio.		Pruebas de lectura. Conversatorio.	
	La virtualización de la comunicación en el siglo XX. Lecturas de apoyo.	Realizar reflexión. Link con fines pedagógicos: http://prevenblog.com/aprender-a-comunicar-en-el-siglo-xxi/		Reflexión.	

OBSERVACIONES: en la semana 1 y 2 se les valorara a los estudiantes su participación y aporte a la semana del Idioma.
 Buscar en anexos los textos y sugerencias para las clases. Otros están disponibles online

CRITERIOS EVALUATIVOS					
1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales 2. Trabajos de consulta. 3. Sustentaciones. 4. Desarrollo de guías. 5. Desarrollo de talleres. 6. Desarrollo de competencias texto guía. 7. Autoevaluación. 8. Trabajo en equipo. 9. Participación en clase y respeto por la palabra. 10. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.					
INFORME PARCIAL		INFORME FINAL			
Actividades de proceso 40 %	Evaluaciones 25 %	Actividades de proceso 40 %	Evaluaciones 25 %	Actitudinal 10 %	Evaluación de periodo 25 %

Actividades en casa y en clase.			ADN	Semana 4 y 5		HBA	Actividades en casa y en clase.			Portafolio del estudiante	ADN	Semana 6 y 7		HBA	Autoeva.	Coeva.	Semana 7	
Preparación semana del idioma.	Socialización cartel y trabajo escrito.	Trabajo escrito y cartel de las mujeres en la literatura.		Prueba de lectura crítica.	Quiz actos de habla .	Dictado.	Consulta sobre una lengua autóctonas de Colombia.	Socialización: Lenguas de Colombia.	Análisis literario.			Quiz/taller. Ejercicios signo lingüístico.	Análisis literario.					Prueba externa e interna.

ACTIVIDADES DE PROCESO 40 %							ACTIVIDADES EVALUATIVAS 25 %			ACTITUDINAL 10 %		EVALUACIÓN DE PERIODO 25 %	
Semana 1	Semana 2	Semana 3 a 6	Semana 6	Semana 5	HBA	ADN	Semana 2	Semana 3	Semana 7	DOCENTE	ESTUDIANTE	EXTERNA	INTERNA
La publicidad. Análisis.	Mapa mental romántico.	Informes de lectura.	Diapositivas sobre el Realismo.	Análisis literario : El Quijote .	Test de ortografía.	Ejercicios plataformas.	Quiz actos de habla.	Quiz funciones del lenguaje.	El reportaje.				